

# VIE DES ARTS

N° 255

## **Vous voulez contribuer aux prochains numéros de Vie des Arts ?**

Les personnes intéressées à collaborer aux prochains numéros de la revue, avec des sujets qui ne sont pas nécessairement en lien avec les dossiers, sont également invitées à envoyer une proposition de texte (250 mots), trois extraits de textes (publiés ou non) ainsi qu'une courte biographie à [redaction@viedesarts.com](mailto:redaction@viedesarts.com) (dates de tombée : 31 mars, 30 juin, 30 septembre et 10 décembre de chaque année).

**Vie des Arts est à la recherche de collaboratrices et de collaborateurs pour le dossier du numéro 255 qui paraîtra en juillet 2019 ayant comme thématique l'art en région.**

Le numéro d'été ciblera plus en détail les enjeux de la création et de la pédagogie de l'art dans les régions éloignées des grands centres. Considérant le contexte très riche qui guide la création et la diffusion des arts dans les régions au Québec et au Canada, et les élans de décentralisation menés par les organismes, les artistes et les institutions pédagogiques, ce dossier permettra d'envisager les nouvelles stratégies d'enseignement, de production et de diffusion des arts parallèlement à une réflexion autour des critères de l'accessibilité culturelle.

Les soumissions doivent comprendre une proposition de texte en lien avec la thématique (250 mots), trois extraits de textes ainsi qu'une courte biographie. Vous avez jusqu'au 15 mars pour envoyer votre proposition à [redaction@viedesarts.com](mailto:redaction@viedesarts.com). Nous ferons un suivi avec les propositions pressenties, puis les textes finaux (autour de 1500 mots) seront demandés pour le 1<sup>er</sup> mai 2019.

Publiée quatre fois l'an, Vie des Arts est une revue d'arts visuels axée sur l'information, l'analyse et la critique d'art. Elle diffuse et promeut l'art actuel ainsi que l'actualité de l'art canadien et international à un vaste public dans une optique d'éducation et d'accessibilité.

**Date de tombée : 15 mars 2019**