

# LAST

## LABORATOIRE ARTISTIQUE SUR LE TEMPS



Longueuil, le 4 août 2020 – L'artiste-chercheuse Vanessa Suzanne présente LAST (Laboratoire Artistique Sur le Temps), son exposition doctorale qui se déroulera en deux phases dans le Studio éphémère 120 du Conseil des arts de Longueuil.

Dans ce diptyque installatif seront exposées de nouvelles réalisations qui génèrent des interférences entre sa pratique artistique, la philosophie, l'astronomie et l'astrologie sur des thématiques liées au temps : temps performatif, temporalité Heideggerienne, temps cosmique, symbolique du temps en astrologie, temps d'une intuition, représentation sphérique du temps, mort, finitude.

Dans la phase I, seront présentées trois oeuvres installatives. Une expérimentation lumineuse et sa série de cartographies qui présentent le déploiement de l'intuition qui est au coeur de sa recherche doctorale. Une série de dessins aux points infimes qui dialogue avec l'oeuvre *Être et temps* du philosophe allemand Martin Heidegger. L'oeuvre programmatique *ENTITÉS. 715 000 000 001 - P* qui s'appuie sur un protocole de création et d'exposition spécifique : dessiner 4 Entités par jour jusqu'à sa mort et dévoiler progressivement, pendant les 28 jours consécutifs de l'exposition, les 1456 Entités qui ont été dessinées du 15 août 2019 au 14 août 2020. Vanessa performera ainsi chaque jour la monstration de 52 Entités qui seront remplacées chaque lendemain par 52 nouvelles Entités. Sur le site internet de l'artiste <https://www.vanessasuzanne.com/>, les Entités seront de surcroît publiées quotidiennement et les performances diffusées en direct à 12h. Dans la phase II, seront proposées diverses expérimentations sonores et lumineuses, une série de vidéos qui en découlent, ainsi que la distribution de certificats de naissance cosmique aux spectateurs qui visiteront l'exposition.

Originaire de Belgique, Vanessa Suzanne est une artiste-chercheuse intermédia dont les oeuvres se définissent comme des installations et des scénographies immersives. Elle vit aujourd'hui à Longueuil et poursuit son doctorat en études et pratiques des arts à l'UQAM depuis septembre 2015. Son travail artistique a été présenté dans différents lieux d'art actuel au Québec et en Belgique.

COVID-19 : Pour l'exposition soyez muni.e.s d'un masque, du gel désinfectant sera mis à disposition.

Vernissages	Exposition (phase I)	Exposition (phase II)	Lieu
19,20 août / 19,20 novembre De 14h à 20h	15 août au 11 septembre 2020 De 12h à 18h (tous les jours)	19 novembre au 4 décembre 2020 De 12h à 18h (tous les jours)	Studio éphémère 120 Métro de Longueuil (niveau RC)

