

AdMare

CENTRE D'ARTISTES EN ART ACTUEL
DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE



APPEL AUX COMMISSAIRES EN ART ACTUEL DU QUÉBEC ET DES MARITIMES

Date limite pour soumettre une proposition : 20 juin 2021 à 17h (heure avancée de l'Atlantique)

[AdMare, centre d'artistes en art actuel des Îles-de-la-Madeleine](#) lance un appel à projets destiné aux commissaires indépendant·e·s en art actuel du Québec et des Maritimes, en collaboration avec la [Société de conservation des Îles-de-la-Madeleine](#) (SCÎM).

Le·la commissaire sélectionné·e réalisera une résidence de 2 à 3 semaines à AdMare en octobre 2021 et assurera la direction artistique d'une programmation spécifique de résidences d'artistes et de diffusion de projets en art actuel mettant en valeur les sites naturels protégés par la SCÎM.

Cette programmation s'inscrit dans le contexte d'une tradition d'événements-résidences organisés par AdMare afin de créer un lieu d'échange entre les collectivités artistique et insulaire des Îles-de-la-Madeleine et d'ailleurs (*faire avec*, 2013; *Le Chant des pistes*, 2016; *SEULS et ENSEMBLE*, 2021). De pair avec le centre, les commissaires et les artistes proposent des projets dont la démarche contextuelle, relationnelle, performative, furtive, infiltrante ou éphémère favorise la rencontre avec les communautés locales et le territoire.

Dans cette perspective, le·la commissaire est invité·e à concevoir une programmation qui pose un regard attentionné et approfondi sur la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand, et qui permet de tisser des liens entre celle-ci et l'humain par une approche bienveillante.

Au cours de sa résidence, le·la commissaire précisera son approche commissariale et sélectionnera de quatre à huit artistes ou collectifs qui seront accueilli·e·s – chacun·e à leur tour, sur une période d'une à deux années – en résidence à AdMare pendant un mois. Les projets des artistes seront réalisés au cours de cette même période et devront avoir pour ancrage le vaste réseau d'aires naturelles protégées par la SCÎM. L'organisme fournira un accompagnement en ce qui a trait à la biodiversité des milieux protégés et à leurs repères écologiques ou géographiques d'intérêt, en plus d'offrir une tournée de reconnaissance et une cartographie des lieux.

Conditions d'accueil et accompagnement :

Volet 1 - Séjour en résidence du·de la commissaire - 2 à 3 semaines

- Cachet de résidence de 4 000 \$ (incluant l'écriture du projet de commissariat, la sélection des artistes et la corédaction de deux demandes de subvention);
- Frais de déplacements jusqu'à 750 \$;
- Hébergement sur place pendant toute la durée du séjour;
- Soutien artistique et logistique (accompagnement dans l'exploration du réseau artistique local et de la communauté);

- La SCÎM offrira au·à la commissaire une visite de ses sites et de la documentation à leur sujet.

Volet 2 (conditionnel à l'obtention de financement) - Direction artistique et réalisation du projet

- Cachet pour la direction artistique de l'ensemble de la programmation (suivi avec les artistes, écriture de textes, etc.) de 4 000 \$;
- Soutien à la gestion financière et logistique et à la promotion de la programmation;
- Hébergement et coordination de l'accueil des artistes;
- Documentation photographique des projets;

- La SCÎM offrira aux artistes une visite de ses sites et de la documentation à leur sujet.

Volet 3 (conditionnel à l'obtention de financement) - Publication

- Édition d'une publication au terme du projet.

Soumettre un projet

- Votre dossier devra comprendre, en un seul fichier pdf :
 - Une description du projet de commissariat proposé en lien avec les mandats d'AdMare et de la SCÎM et un texte de démarche déclinant vos axes de recherche privilégiés (700 mots);
 - Votre curriculum vitae (maximum 3 pages);
 - Une biographie (150 mots);
 - Veuillez indiquer si vous souhaitez procéder à la sélection des artistes par un appel de projets ou par invitation. Dans ce dernier cas, vous pouvez fournir une liste des artistes pressenti·e·s;
 - La description des images fournies dans le dossier visuel.

- Un dossier visuel comprenant un maximum de 15 images de projets antérieurs (format JPG, 72 ppp, n'excédant pas 1 Mo). Des hyperliens vers des extraits vidéo ou audio (3 minutes maximum) peuvent être inclus au dossier. Ne pas joindre de fichiers vidéo ou audio.

- Le formulaire d'inscription dûment rempli.

Faites parvenir votre dossier par [Wetransfer](#) à l'adresse info@admare.org d'ici **le 20 juin 2021 à 17 h.**

À noter que la langue de travail est le français et que le-la commissaire devra pouvoir communiquer minimalement dans cette langue. Le territoire des Îles étant mal desservi par les transports en commun, il-elle devra aussi être en mesure de se déplacer de façon autonome sur place.

Toutes les personnes ayant soumis un dossier recevront un accusé de réception. La comité de sélection sera composé de la directrice artistique et d'un membre du comité de programmation d'AdMare et d'une représentante de la SCÎM. Le-la commissaire sélectionné-e sera contacté-e au début du mois de juillet 2021.

À PROPOS D'ADMARE

AdMare promeut l'art actuel aux Îles-de-la-Madeleine.

Avec une programmation régulière d'expositions individuelles et collectives, des résidences, des événements artistiques d'envergure et des projets de publication, AdMare offre aux artistes un espace de ressourcement, d'exploration, d'échange et de réflexion en relation avec le territoire et la communauté dans laquelle il opère.

→ [En savoir plus](#)

À PROPOS DE LA SOCIÉTÉ DE CONSERVATION DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE

La Société de conservation des Îles-de-la-Madeleine est un organisme à but non lucratif créé en 1997 afin de protéger les milieux naturels exceptionnels et la beauté des îles de la Madeleine.

La Réserve naturelle des Demoiselles, l'Île Boudreau et le parc des Sillons font partie des 63 terrains protégés à ce jour. En plus de la conservation, la SCÎM mène des activités de gestion, d'éducation ou d'interprétation sur des sites d'intérêt accessibles au public en plus de promouvoir la conservation des sites naturels au moyen de conférences, publications, visites guidées et autres moyens d'information.

→ [En savoir plus](#)

Pour toute autre information, contactez-nous par courriel à l'adresse info@admare.org